



Contexte

- processus complexe de l'idée à la mise en oeuvre d'un projet économique...
- TIC supportant interactions inter-personnelles pour développement projets
- quelles formes pour une base de ressources dédiée à la création d'activités ?



Pour QUOI faire ?

- stimuler des volontés entrepreneuriales
- pour valider la pertinence économique du projet
- trouver des partenaires, compétences, moyens
- favoriser médiations nécessaires avant/pendant mise en oeuvre



Acteurs & enjeux de cette coopération

- des profils multiples: créateurs, serial entrepreneurs, experts métier, accompagnants
- des questions sous-jacentes: que faut-il pour réussir un projet ?
 - des idées de besoins non satisfaits
 - de l'analyse issue de l'observation
 - du plaisir et de la passion
 - de l'expertise métier et de mise en oeuvre
 - du "talent", de la perception sensible...
- autant de besoins de médiation
 - dans le groupe des participants projet
 - à l'extérieur du groupe: feed-back
 - entre pairs ET entre univers différents
- se mettre en liens avec le monde économique
 - benchmark
 - veille sur les autres projets
 - influence et accès aux ressources
- et gérer les risques
 - par la création on se met à nu...il ne faut pas rester isolé
 - le passage à l'acte matérialise-transforme les risques
 - la perception du risque est déterminante...et conditionne souvent plus que le risque lui-même
- développer des capacités à
 - produire des idées
 - questionner et creuser des hypothèses
 - avancer avec méthode ET instinct

loic@fejoz.net



Ideapedia -> Loic



Les formes de la base de ressources

- banque de besoins ?
- banque de compétences ?
- et dans le monde de l'art...?
 - "la capacité à faire avant tout...le concept indissociable de la réalisation"
 - "on fait et on évalue ensuite..."
 - "on est pas dans la gestion de projet..."
 - "le maître mot: le désir"



Process ?

- encadrer les pratiques
 - éviter le pillage des idées
 - les idées...il en circule des milliers chaque jour
 - c'est le processus de valorisation qui compte
 - assurer le passage des seuils...et renforcer la contractualisation
 - assurer la bienveillance
 - une charte d'utilisation
 - des comportements acceptables
- valider progressivement en testant la robustesse des idées
 - se faire l'avocat de l'ange
 - chercher à "avoir tort"
 - assouplir ses schémas mentaux
- valoriser les idées...et les modes opératoires. Juger selon...
 - la fréquentation
 - la cotation
 - les mises en liens générées
 - mais comment éviter le jugement à priori ?
- pousser des idées...au service de problématiques
 - l'intelligence de la situation est première: observation, écoute, communication
 - le questionnement est un art...
 - la valeur de la question posée conditionne tout
 - tester la robustesse d'un projet
 - méthodologies adaptées utilisées
 - plages de temps limitées pour valider
 - il faut un cadre précis pour dynamiser
 - travailler autrement...par scénarii

